**2025-2026 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI  
GÜNLÜK PLAN**

**Tarih: 29.12.2025**

**Yaş Grubu: 60-72 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı-Soyadı:**

|  |  |
| --- | --- |
| Alan Becerileri | **Alan Becerileri**   * **Türkçe Alanı (TDAB):** Dinleme ve konuşma becerileri * **Matematik Alanı (MAB):** Sınıflama, karşılaştırma * **Fen ve Doğa Alanı (FDAB):** Gözlem yapma, keşfetme * **Sanat Alanı (SAB):** Yaratıcı ürün ortaya koyma * **Hareket ve Sağlık (HSAB):** Büyük ve küçük kas becerileri * **Sosyal-Duygusal Beceriler (SDB):** İş birliği, empati * **Değerler Eğitimi (D20):** Çevreyi koruma, geri dönüşüm bilinci |
| Kavramsal Beceriler | * KB1: Temel beceriler – bulma * KB2.5: Sınıflandırma becerisi (SB1, SB2, SB3, SB4) * KB2.7: Karşılaştırma becerisi (SB1, SB2, SB3) |
| Eğilimler | **E1. Benlik Eğilimleri** E1.1. Merak **E2. Sosyal Eğilimler** E2.1. Empati **E3. Entelektüel Eğilimler** E3.1. Odaklanma |
| **Programlar Arası Bileşenler** | |
| Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri | * **SDB2.2.SB1:** Kişi ve gruplarla iş birliği yapmak * **OB1.1.SB1:** Bilgi ihtiyacını fark etmek |
| Değerler | **D5. Duyarlılık D9.3. İnsanı ve doğayı sevmek** D9.3.3. Hayvanlara karşı duyarlı olur. **D15.3. Sadakatli olmak** D15.3.2. Her canlının/nesnenin sevilmeye değer yönleri olduğunu keşfeder. |
| Okuryazarlık Becerileri | **OB4.1.Görseli Anlama** OB4.1.SB1. Görseli algılamak OB4.1.SB2. Görseli tanımak **OB4.2.Görseli Yorumlama** OB4.2.SB1. Görseli incelemek |
| Öğrenme Çıktıları ve Süreç Bileşenleri | **Türkçe Alanı**   * **TADB.1.b.** Seçilen materyalleri (hikâye, sohbet, şarkı, video) dinler ve izler. * **TDAB.** Dinlediği bilgileri kendi cümleleriyle ifade eder.   **Matematik Alanı**   * **MAB.1.a.** 1 ile 20 arasında birer ritmik sayar. * **MAB.1.b.** 1 ile 20 arasında nesne/varlık sayısını söyler. * **MAB.9.a.** Çeşitli semboller arasından belirtilen matematiksel temsilleri gösterir. * **MAB.9.b.** Uygun matematiksel temsili seçer. * **MAB.9.c.** Uygun matematiksel temsili oluşturur. * **MAB.9.ç.** Uygun matematiksel temsili kullanır.   **Hareket ve Sağlık Alanı**   * **HSAB.1.a.** Yer değiştirme hareketlerini yapar. * **HSAB.1.b.** Etkinliğe uygun denge hareketleri yapar.   **Müzik Alanı**   * **MHB.3.a.** Ritim ve müzik eşliğinde mekâna uygun hareket eder.   **Sosyal-Duygusal Beceriler**   * **SDB2.2.SB1.** Kişi ve gruplarla iş birliği yapar.   **Değerler Eğitimi**   * **D18.2.3.** Ortak alanların temizliğinde görev alır.   **Okuryazarlık Becerileri**   * **OB1.1.SB1.** Bilgi ihtiyacını fark eder. * **OB1.1.SB2.** Bilgi türlerini (sanatsal, bilimsel, gündelik vb.) fark eder. |
| İçerik Çerçevesi | * **Kavramlar:** Çiftlik, ürün, çözülme, doku * **Sözcükler:** Süt, yün, yumurta, peynir, tereyağı, buz, çözülmek * **Materyaller:** Çiftlik hayvanı maketleri, buz kalıpları, sıcak su, kaplar, peçeteler, farklı dokularda kumaş/yün/deri parçaları, büyüteç, karton, boya * **Ortam:** Sınıf içinde çiftlik köşesi, buz çözme alanı, sanat masası |
| **Öğrenme-Öğretme Yaşantıları** | |
| Öğrenme-Öğretme Uygulamaları | GÜNE BAŞLAMA  Öğretmen, çocukları sınıf kapısında “Günaydın Dinozor Dostum!” diyerek karşılar. Çocuklarla tek tek göz teması kurulur, kısa hal hatır sohbeti yapılır. Çember zamanı başlar. Ortada peluş bir dinozor vardır. Öğretmen, peluşu eline alıp sorar:   * “Hiç dinozor gördünüz mü? Nerede gördünüz? Büyük müydü, küçük müydü?” * “Dinozorlar ne yer sizce? Et mi ot mu?”   Çocuklardan gelen cevaplar tahtaya sembollerle not edilir (et resmi, yaprak resmi gibi). Ardından öğretmen “Bugün hem dinozorları tanıyacağız, hem de onların gizemli dünyasını keşfedeceğiz” diyerek merak uyandırır (TDAB.1.b., OB1.1.SB1.).  FENOMEN MİNİK III. 22-23 TAMAMLANIR  **2. Öğrenme Merkezlerinde Oyun**  Çocuklar kendi planladıkları merkezlere geçer:   * **Matematik Merkezi:** Dinozor temalı sayı-kart eşleştirme. * **Sanat Merkezi:** Dinozor boyama sayfaları. * **Drama Merkezi:** Dinozor rol canlandırmaları. Öğretmen çocukları gözlemler, sosyal etkileşimleri not alır. Toplanma müziği ile merkezler kapatılır (D18.2.3.).   **3. Keşif Masası – Etçil & Otçul Dinozorlar**  Masada: Dinozor diş maketleri (keskin – sivri / küt – düz), yiyecek görselleri (et parçaları, yapraklar, meyveler). Çocuklar yiyecekleri inceler, “Bu yiyeceği hangi dinozor yer?” sorusuna cevap verir.   * Kırmızı kart: Etçil * Yeşil kart: Otçul   Öğretmen çocukların tahminlerini not eder ama **cevabı hemen vermez**, çocukların gözlem yapmasına rehberlik eder (OB1.1.SB2., MAB.9.a.). Etçil dişleri keskin ve sivri, otçul dişleri küt ve düz olduğu sonucuna çocuklar birlikte ulaşır.  **4. Kavram Çalışması – İç / Dış**  Öğretmen masaya büyük bir dinozor maketi (veya resim) getirir.   * “Bu dinozorun dışı nedir?” (deri, pullar, kuyruk) * “Peki içi nedir?” (iskelet, kemik, organlar)   Makette “iç” için çıkarılabilir iskelet parçaları varsa çocuklar inceleyebilir. Daha sonra sınıfta **İç-Dış Dinozor Oyunu** oynanır:   * Öğretmen “İç” deyince çocuklar çömelir, * “Dış” deyince ayağa kalkıp kollarını iki yana açar. Komut hızlanır, hata yapan oyuna alkışla devam eder (HSAB.1.a.).   FENOMEN MİNİK III.21 TAMAMLANIR  **5. Hareket Oyunu – Etçil Dinozorlar Oyunu**  Çocuklar kırmızı kart (etçil) veya yeşil kart (otçul) takar. Ebe olan çocuk, diğerine dokunursa “donar”. Etçil olanı sadece başka etçil, otçulu sadece başka otçul kurtarabilir. Oyun bittikten sonra “Ekip çalışması yapınca daha hızlı kurtulabildik” vurgusu yapılır (SDB2.2.SB1., E2.5.).  **6. Sanat – Geri Dönüşüm Dinozor Tasarımı**  Masada tuvalet kağıdı ruloları, pet şişe kapakları, yumurta kolileri, renkli kağıtlar vardır. Öğretmen “Haydi kendi dinozorunuzu yapın!” der. Çocuklar keser, yapıştırır, boyar, pul veya diş ekler. Bitince ürünler “Dinozor Müzesi” köşesinde sergilenir. Bu ürün aile katılımında eve gönderilmeden önce fotoğraflanır (SNAB.4.a., SNAB.4.b.). 4. **Dinozor Sayma Parkuru** (MAB.1.a-b., HSAB.1.a-b.) Sınıfta veya bahçede parkur hazırlanır. İstasyonlarda dinozor oyuncakları bulunur. Çocuklar istasyonlardaki dinozorları **1’den 10’a** kadar sayarak toplar. Her sayıda farklı hareket yapılır (zıplama, sekme, çömelme vb.).  **Müzikli Dinozor Şarkısı** (MHB.3.a.)  “Dinosaurs Stomp” veya “Dinozor Yürüyüşü” ritimli bir şarkı açılır. Çocuklar şarkıdaki komutlara uyar: — “Stomp” (yere vur), “Roar” (kükre), “Tiptoe” (sessiz yürü). Hareketler şarkı boyunca değişir.  **Dinozor Hikâyesi Tamamlama** (OB4.2., OB4.3., OB4.4.)  Öğretmen, yarım bırakılmış bir dinozor hikâyesi anlatır: — “Bir gün, küçük bir otçul dinozor ormanda gezerken…” Çocuklar sırayla hikâyeyi tamamlar. Hikâyeler resimlenir.  **7. Beslenme, Temizlik**  Toplanma müziği eşliğinde sınıf düzenlenir. Beslenme sonrası çocuklar ellerini yıkar, temizlik alışkanlıkları pekiştirilir (D18.2.3.).  **8. Değerlendirme**  “Bugün hangi dinozorun etçil olduğunu nasıl anladık?   * Otçul dinozorların dişleri nasıldı? * İç – dış kavramını nerelerde kullanırız? * Dinozor tasarlarken hangi malzemeleri kullandın? * Bugün dinozorlar hakkında ne öğrendik?” * “Etçil dinozorların dişleri nasıldı?” * “İç–dış kavramına başka örnek verebilir misin?”   Çocuklardan biri peluş dinozoru eline alır ve öğrendiklerini arkadaşlarına söyler (TDAB.1.b.). |
| **Farklılaştırma** | |
| Zenginleştirme | **Zenginleştirme:**   * Dinozor ayak izleriyle yön bulma oyunu eklenebilir. |
| Destekleme | **Destekleme:**   * İç – dış etkinliğinde çocuklara somut nesnelerle tekrar yaptırılır. |
| Aile/Toplum Katılımı | **Aile Katılımı:**   * Evde geri dönüşüm malzemelerinden başka bir dinozor maketi yapılır, okula getirilir. 49 TAMAMLANIR   **Toplum Katılımı:**   * Yerel bir müzede fosil sergisi varsa sanal veya fiziksel ziyaret planlanır. |